

Solnedgangssang

Musik: Søren Birch, 2018
Tekst: Niels Brunse, 2018

S A

1. Sol - ned - gan - gens glø - de - kug - le lok - ker folk til ha - vets bred,
2. Her har no - gen set det hæn - de gen - nem fle - re tu - sind år,
3. Al - le ting er som de ple - jer men nu en - der den - ne dag;

T B

mens de sid - ste af - ten - fug - le fly - ver hjem og da - ler ned.
Fjer - ne slæg - ter ku - er - ken - de det, som vi nu selv for - står:
sag - te - ligt, som klo - den dre - jer, stand - ser sin - dets trav - le jag.

T B

Tav - se står vi her og sku - er him - mel - brand og ro - sen - lu - er.
Skum - rings - skær og ki - mings - ran - de, Dan - marks åb - ne ve - ster - stran - de.
Sky - ers mæt - te far - ver vi - ger, ly - de stil - ner, stem - mer ti - er.

4. Sol, far - vel, men snart på gen - syn. Hvil - ken vin - ding ved et tab:
5. Sol - ned - gang i Dan - marks som - mer er en stil - le hjer - tens - lyst,

A musical score for two voices. The top staff uses a treble clef and has lyrics in Danish: "Verdensrummet milde hensyn, langsomhedens mesterskab. li - ge smuk, hver gang vi kom - mer ned til af - ten - bri - sens kyst." The bottom staff uses a bass clef and provides harmonic support. The music consists of eight measures, each starting with a quarter note followed by eighth-note pairs.

A musical score for two voices. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves are in G major (two sharps) and common time. The lyrics are written below the notes. The music consists of two measures followed by a repeat sign, then two more measures, followed by a measure change to 3/4 time. The lyrics are: "Strid og stræb og hast-værk luk-kes, når den sid-ste guld-kant sluk-kes. Sa-lig er den ro, der føl-ger so-lens rast i blan-ke bøl-ger." The vocal parts are separated by a vertical bar.